

## ELŐSZÓ

Az angol kultúra legendás alakja, Doktor Johnson szerint *műveit az élet térképének, az emberi cselekedetek hú, kicsinyített másának lehet tekinteni, s aki figyelmesen olvasta Shakespeare-t, bizonyára kevés újat fog találni a zsidongó világban.* Ezt a „térképet” a legnagyobb költők egyike írta, s művének megismeréséhez a legszebb útvonal alkotásainak lírai részletein át vezet. A jelen összeállítás ilyen helyeket tartalmaz. A mintegy másfélszáz téma felsorolása a tartalomjegyzékben található. Shakespeare az örök emberit mutatja fel műveiben, ezért szól minden idők olvasójához; létezik azonban egy olyan üzenete is, melyet éppen a mi korunk, a lehetséges, sőt fenyegető természeti katasztrófától tartó mai emberiség érthet meg igazán:

*Ó, Isten! Ha olvashatnók a végzet  
Könyvét s látnók az idők forradalmát  
Hegyet gyalulni, és a kontinens  
Megúnva biztonságát, hogyan olvad  
A tengerbe, s máskor az óceán  
Partöve túl tág Neptun derekának,  
Hogyan játszik a sors, s a változás  
Hogy tölti meg a forgás serlegét  
Más-más itallal!*

(IV. Henrik II. r. III. f. 1. sz.)

Bizonyos, hogy a Shakespeare műveiben található, költői szépségű részletek nem mindegyikét találja meg az Olvasó az alábbiakban, hiszen újraolvasva műveit, mindig bukkanunk korábban észre nem vett, gyönyörű részletekre, s csodálkozunk addigi vakságunkon, igazat adva a nagy költőutód T. S. Eliotnak: *a shakespeare-i szépségekhez egy egész élet alatt nem nő fel eléggé az ember.*