

## FELADATOK

### 1. „Kölcsey unokaöccsére hagyta Paralízisét.” A szótévesztés

A szótévesztés leggyakoribb esete a paronímia, más néven hasonlóalakúság, illetve hasonlóhangzásúság. Az a jelenség, amikor egy nyelvben több hasonló alak létezik egymás mellett, és a jelentésük kisebb vagy nagyobb mértékben különbözik egymástól. A hasonló alakú vagy hangzású szavakat paronimáknak nevezzük. Ezen szópárok tagjainak a fölcserélésére a magyarázat a következő: a beszélő tudatában véletlenül keverednek össze a szavak, de előfordulhat, hogy helytelenül rögzült a szópárok tagjainak a jelentése, azaz a tévesztés a nyelvi ismeret hiányából fakad.

Húzd alá és javítsd! Mit jelent a mondatba illő szó? Ahol lehet, add meg az elemzett szépirodalmi mű szerzőjét és címét.

Például: *A szép szirénhangok hiába csalogatták Odüsszeuszt, mert ki volt kötözve.*

Megoldás: *szirénhangok; romlásba vivő csábítás; Homérosz: Odüsszeia*

*Rómeó cinikusnak Lőrinc barátot nyeri meg.*

---

*Balassi verseket ír Annához, melyekből ciklonokat alkot.*

---

*Az Egy katonaének Balassi-trófeákban íródott.*

---

*Zrínyi megírta a török átrium ellen való orvosságot.*

---

*Az egyik jakobinus a vesztőhelyen azt hiszi, hogy amnéziát kapott.*

---

*Kölcsey unokaöccsére hagyta Paralízisét.*

---

*A csinovnyik többször is exhumálja magát tüsszentése miatt.*

---

*A jövőbe érve Ádám és Lucifer körülsétálnak a flaszteren.*

---

*Gina eladta magát, pedig Vajda ezt a nőt mindig a legfelsőbb légióba helyezte.*

---

*Baudelaire verseire jellemző a szómánia.*

---

*Ady a Krónikás éneket régies, anarchizáló stílusban írta.*

---

*Móricz kezdetben naturista író volt.*

---

## **2. Nem mindegy. A hasonló hangzású szavak jelentése**

Bizonyos esetekben nem tekinthető nyelvhelyességi hibának a paronimák fölcserélése, hanem nyelvi változásról, archaizálódásról beszélhetünk. Nagyon sok szó pár egyik tagja kikopott a nyelvhasználatból, nem ismerik őket. Ilyen például többek között az *elfogódott* és a *szível*.

Egészítsd ki az alábbi mondatokat a hasonló hangzású szó párok odailó (toldalékolt, esetleg igekötős) tagjával. Ha nem ismered a szó jelentését, nézd meg az (online) értelmező szótárakban.

### ***semmiség – semmisség***

*A Szezei-csatorna eldugulása \_\_\_\_\_ a nemzetközi kereskedelem teljes kálváriájához képest.*

*Az érvénytelenségnek két típusát különböztetjük meg. Az egyik a \_\_\_\_\_, a másik pedig a megtámadhatóság.*

### **egykori – egykorú**

Szeged \_\_\_\_\_ ideiglenes székesegyháza a Szent Rókus-templom volt.  
A faluval \_\_\_\_\_ díszpolgárt, a Jászok Egyesületének ügyvivőjét  
köszöntötték.

### **lélektelen – lelketlen**

A szerelőszalag melletti, éjszakai műszakos \_\_\_\_\_ munkába bele  
lehet fáradni.  
De ő \_\_\_\_\_, fájdalmat okoz, ahol te lépdelsz, ott földre cibál.

### **jólét – jóllét**

A \_\_\_\_\_ elveszi az ember eszét – tartja a mondás, amikor olyas-  
mit követ el valaki, ami érthetetlen, és adott esetben önsorsrontó is egyben.  
Az intézkedés az egészséges élet és a \_\_\_\_\_ biztosítását tűzte ki  
minden generáció számára.

## **3. Fáradtság vagy fáradság?**

Külön kell megemlítenünk az úgynevezett helyesírási paronimákat. Azok a szópárok, amelyek kiejtve majdnem, illetve teljesen egyformán hangzanak (az összeolvadás következtében), de írásukban eltérnek: *fáradtság – fáradság, ijedség – ijedtség, izzadság – izzadtság*. A *-ság, -ség* képző igehez és igenévhez is járulhat, ez az oka annak, hogy ugyanazon ige jelen idejű tövének és befejezett igenvének képzős származékát sokan felcserélik egymással, különösen akkor, ha az ige *d*-re végződik. Tehát ha a *-ság, -ség* képző igehez járul, akkor a képzett szó a cselekvés lefolyását jelenti: *fáradtság* 'fáradozás', *ijedség* 'megijedés', vagy pedig az eredményét: *izzadság* 'verejték'. Ha pedig a képző a befejezett melléknévi igenévhez járul, akkor a származékszó a cselekvő állapotát jelenti, a *fáradtság, ijedtség, izzadtság* a fáradt, ijedt, izzadt állapotot.

Írd be az alábbi mondatokba a *fáradtság* vagy a *fáradság* szót!

A \_\_\_\_\_ bér előtt jár.

Sok \_\_\_\_\_, változatos küzdelem után legnehezebb az elalvás.

Hasznos munkának nincsen \_\_\_\_\_a.

Futottak mindaddig, míg a \_\_\_\_\_től félholtan össze nem estek.

Egy jó álom minden \_\_\_\_\_ot helyrehoz.

Időt, pénzt, \_\_\_\_\_ot takarít meg.

Nyoma sem látszott rajta a \_\_\_\_\_nak.

#### 4. Gondtalan vagy gondatlan?

Az alábbi mondatok sorában melyikben helyes és melyikben hibás a *gondatlan* szó használata? Ahol hibás, javítsd!

*A gondatlan munkavégzés könnyen sérülést okozhat.*

---

*A gondatlan vezetés miatt történt egy baleset.*

---

*A fiatalok gondatlan magaviselete sokszor okoz bajt.*

---

*A gondatlan pihenés jót tett a családnak.*

---

*A vezetőt gondatlan veszélyeztetés miatt vonták felelősségre.*

---

#### 5. Hivatalos vers

A hivatalos nyelvhasználat alapja lehet a paródiának is. Íme, ebben a nyelvváltoztatban az Aki nem lép egyszerre kezdetű gyermekdal. Az eredeti: „Aki nem lép egyszerre, / Nem kap rétest estére, / Mert a rétes igen jó, / Katonának az való.” Hivatalosan: „Megkérünk mindenkit, aki lépéseit nem tudja az általunk megadott ritmushoz koordinálni, ne álljon sorba este az üzemi konyhán, mivel számukra rétest biztosítani nem áll módunkban. Emellett felhívánk viszont a figyelmet az említett táplálék pozitív tulajdonságaira, valamint arra, hogy honvédségünk számára kifejezetten ezt az ételtípust írják elő a hivatalos szervek.”

Írj át egy közismert gyermekdalt hivatalos nyelvűre!

---

---

---

---

---

---

## 6. Hivataloskodósi

Dolgozataitokban előfordulnak a hivatalos stílusréteg jellemző kifejezésmódjai. Melyek azok? Húzd alá, majd írd át semleges, köznyelvi stílusúvá!

*Az erkélyjelenetben Rómeó és Júlia kölcsönösen biztosították egymást érzelmeikről.*

---

*Csokonai Lillával tartós szerelmet akart létrehozni. A költő végül rátér kérelmének tárgyalására: csókot kér Lillától.*

---

*Petőfi a metaforák által szerelmét akarja kifejezésre juttatni.*

---

*A helyiség huzatos volt, mert az ajtó hiánya lépett érvényesülésbe.*

---

*A Margit hídon a többi halott is rövid beszámolót tart öngyilkossága okáról.*

---

*Az Úr megtiltja a fogyasztást a Lucifer által ellenőrzött tudás fájáról.*

---

*Pongrácz gróf visszaköveteli a saját tulajdonát képező artistanőt.*

---