

KEDVES DIÁKOK!

A 6. évfolyamon a szófajok világával, a szófajok alapvető tudnivalóival, kiemelten a tulajdonnév értelemtükröztető helyesírási alapjainak megismerésével, a tulajdonnevek helyesírásával, a tulajdonnevekből képzett melléknevek helyesírásának egyszerűbb eseteivel, továbbá az ige szerkezetével, az igekötők szerepével ismerkedtek meg. Hatodikos diákként szembesülnötök kell azzal, hogy az írott nyelvnek szabályai (normái) vannak, és ezeket leggyakrabban a magyar helyesírás alapelveiként szokás összefoglalni. Változatlanul nélkülözhetetlenek a helyesírási kézikönyvek, ezek használatában minél előbb minél nagyobb fokú gyakorlottságra törekedjétek! Legelőször is *A magyar helyesírás szabályai 12. kiadása* (AkH¹²) váljék természetes társatokká tanulmányaitokban! Igényes segítőtok lehet A magyar helyesírás szabályai tizenkettedik kiadása szerint 2017 januárjában megjelent *Magyar helyesírási szótár*.

Tekintettel arra, hogy a Tinta Könyvkiadónak ez a kötete a 6. évfolyamos diákok írásbeli nyelvhasználatát, helyesírását formálja, erősíti, valamint hozzájárul annak ellenőrzéséhez, ezért csak az itt következő ismeretkörök szerepelnek a kiadványban:

- a) Főleg a szófajtani ismeretek elsajátításához kapcsolódó alapvető helyesírási szabályok: a kiejtés, a szóelemzés, a hagyomány, az egyszerűsítés elvének megismerése, tudatosítása, azok önálló alkalmazásának fejlesztése az írott kommunikációban. A magyar helyesírás alapelveinek ismeretében az írott magyar nyelvi norma tudatosítása.
- b) A szófajokhoz kapcsolódó legalapvetőbb és leggyakoribb helyesírási szabályok megismerése.
- c) A helyzetnek megfelelő, pontos helyesírás iránti igény kialakítása, a helyesírást segítő segédeszközök (helyesírási szabályzat, szótár stb.) önálló használatának kialakítása.
- d) A tulajdonnév értelemtükröztető helyesírási alapjainak megismerése, a tulajdonnevek helyesírása; a tulajdonnevekből képzett melléknevek helyesírásának egyszerűbb esetei.
- e) Az ige szerkezete, az igekötők szerepe az ige folyamatosságának, irányultságának a kifejezésében.
- f) A megismert helyesírási esetek felismerése az írott szöveg megértésének folyamatában és tudatos alkalmazásuk a szövegalkotás során.

Abból a tapasztalatból indultam ki, hogy a nyelvtani ismeretek és a helyesírási szabályok tudása kölcsönösen segítik a biztonságosabb helyesírást. A tananyaghoz a helyesírással összefüggő témáihoz igyekszem segítséget nyújtani, amelyek elsajátítása a helyesírási jellegű feladatok megoldásával fejleszthető, erősíthető elemzéssel, a figyelem összpontosításával, szabályalkotással, összehasonlítással stb.

Gyakorlatnak tekintek minden kiegészítéssel, pótlással, táblázatban adott elemzéssel összefüggő teendőt. A **feladatok** az alkotó közreműködéseket igénylik. A **tudáspróbák** az egyes fejezetekben kiegészített, árnyalt, elmélyített helyesírási ismereteket ellenőrzik, illetőleg ezek ellenőrzéséhez nyújtanak lehetőséget. A **tollbamondás** szakkifejezés után következő diktálандók rövidebb-hosszabb szövegek, ugyanakkor számtalan tollbamondásra alkalmas szó- és kifejezéstár található mindegyik fejezetben, közülük bátran válogathattok, ahogy szüleitek és pedagógusaitok is.

A gyakorlatok, a feladatok és a tudáspróbák megoldásakor és ellenőrzésekor, azok maradéktalan javításakor ha gondotok adódik, lapozzátok fel *A magyar helyesírás szabályai 12. kiadását* (AkH¹²), valamint a *Magyar helyesírási szótár* című kötetet! Alkalmazzátok a helyesírási szabályokba foglalt ismereteket, tanácsokat és példákat! A helyesírással kapcsolatos tudásotokat segíti az AkH¹² tárgymutatója is. Ezt a tárgymutatót érdemes akkor is fellapoznotok, amikor bizonytalanok vagytok a szabályok részletes ismeretében és alkalmazásában.¹

Javítsátok ki gondosan valamennyi munkátokat, mert a javítatlanul hagyott munka a felszínes ember benyomását keltheti!

A Helyesírási munkafüzet a 6. évfolyam részére című kiadvánnyal dolgozóknak jó munkát kívánok.

Dr. H. Tóth István CSc

¹ *A Helyesírási munkafüzet a 6. évfolyam részére* elkészítésekor *A magyar helyesírás szabályai 12. kiadása* (= AkH¹²) volt mérvadó.